

CASCÃO

Nº 175



LOTTORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

ASSINANTE
J. J. J. J. J.



MAURICIO

ISSN 0104-2574

CR\$ 80,00

00175>

9 770104 287003

PORTUGAL ESC145\$00

VAMOS TROCAR ENERGIA?

A turma da Mônica, com aquela energia toda, resolveu dar um apoio para a Campanha Educativa da CPFL - ELETROBRAS sobre as formas de conservar e usar melhor a energia elétrica.

O Cascão até sugeriu o nome da Campanha: "NÃO SEJA UM ESBANJÃO"

E o Mauricio produziu uma revista especial de histórias em quadrinhos "A TURMA DA MÔNICA E A ENERGIA ELÉTRICA" e também cartazes, jogos da memória, adesivos e diplominhas que devem ser distribuídos nas escolas pelo PROCEL - Programa de Conservação de Energia Elétrica.



Ai estão alguns dos recadinhos da turma da Mônica que você já pode começar a pôr em prática, entrando com toda a sua energia na Campanha "USE BEM ESSA ENERGIA".



A turma em OS QUATRO PORQUINHOS



...UM GAROTO QUE NÃO GOSTAVA DE TOMAR BANHO...



...COMO EU IA DIZENDO, ESSE GAROTO APRONTOU UMA COM A GAROTA MAIS FORTE DO PLANETA!

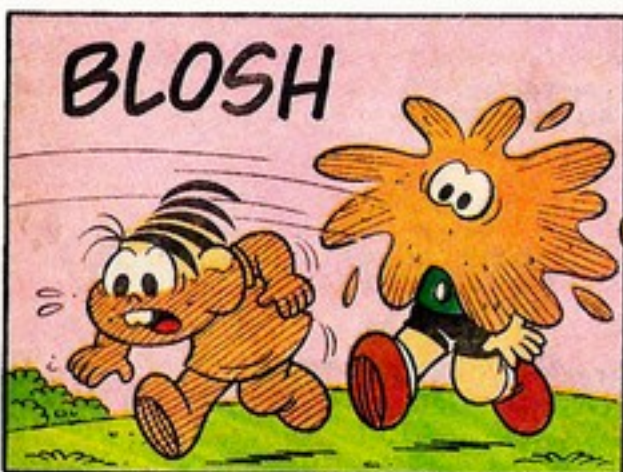


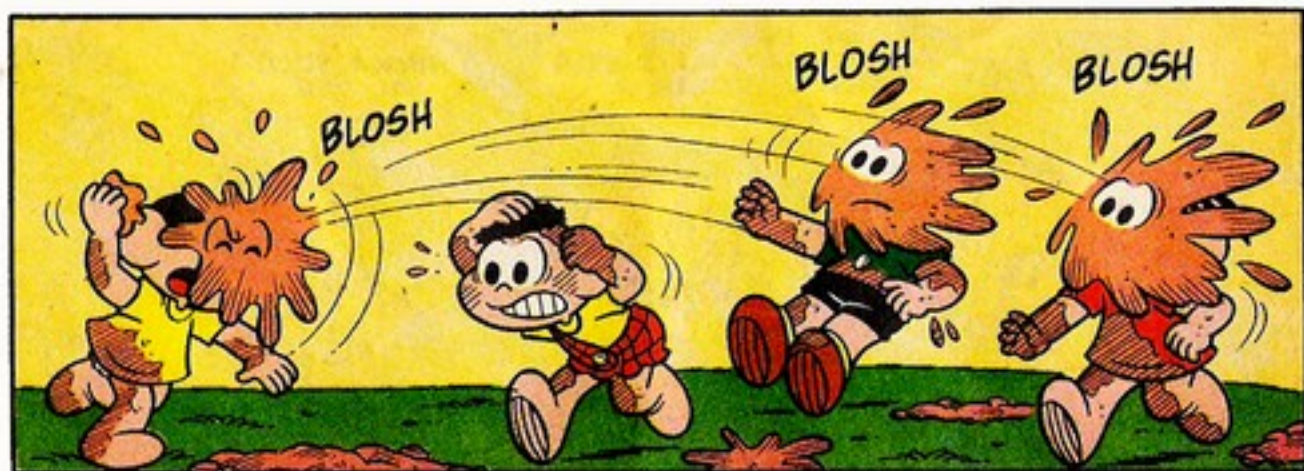
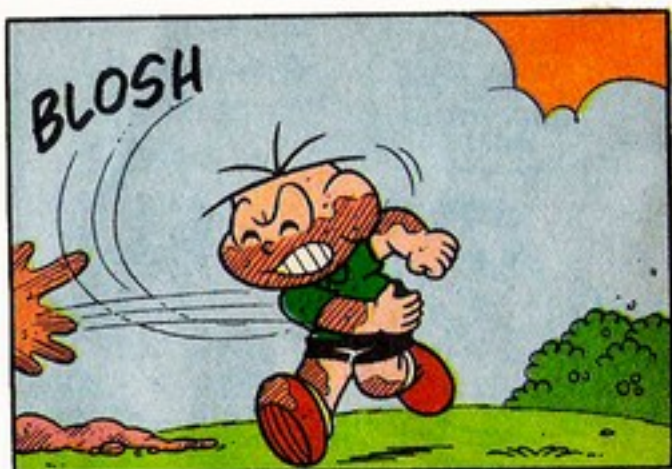
O QUE SIGNIFICA ISTO?!

CALMA,
MÔNICA!
EU POSSO
EXPLICAR!











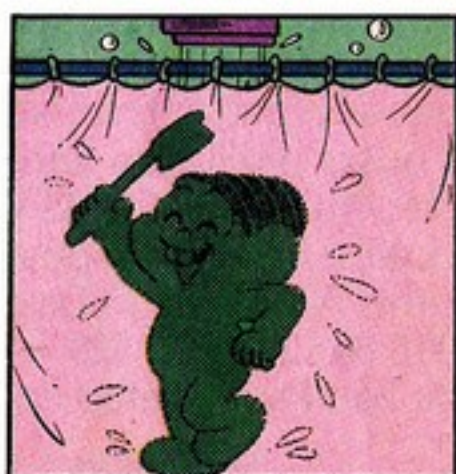












ANTONIO MAURICIO DE SOUSA

BIBLIOTECA DE GIBIS

DOE
E
USE

Os Estúdios Mauricio de Sousa contam hoje com uma boa biblioteca que serve aos artistas da casa e aos pesquisadores. Temos, lá, revistas e livros que tratam dos quadrinhos nacionais e internacionais.

Mas pretendemos que nossa biblioteca seja mais completa. E para isso contamos com o auxílio dos nossos leitores.

Você que tem uma coleção de antigas revistas de quadrinhos - ou sabe quem tem - está convidado a doar esse material para nossa biblioteca. Essas revistas, que ficaram perdidas no tempo (ou no fundo do armário) servirão para jovens artistas tomarem conhecimento da história das histórias em quadrinhos, beberem da informação e arte destas velhas e boas publicações. E, sem dúvida, ajudarão na formação de novos valores no setor e na evolução dos artistas já em atividade.

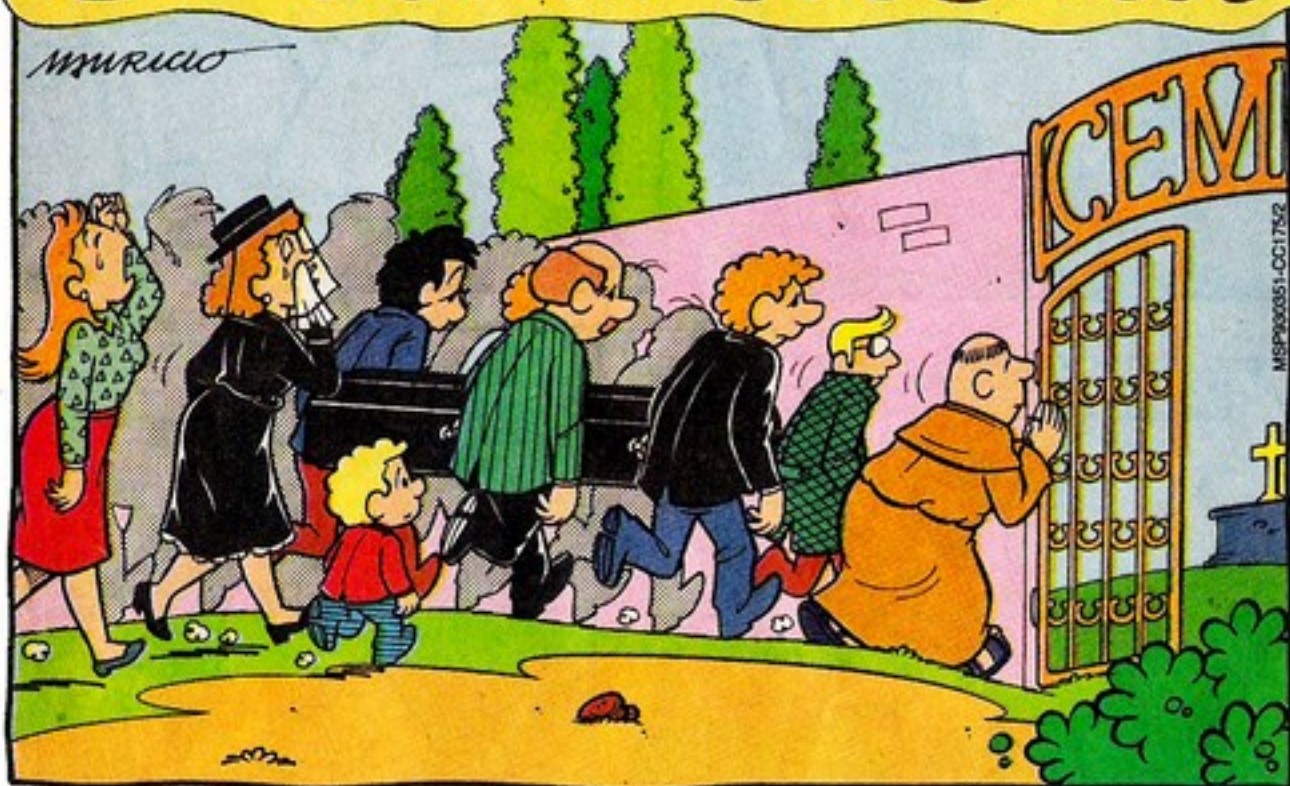
A biblioteca terá todo o material devidamente catalogado, computadorizado, para que, em qualquer dia, você possa nos visitar para reviver as boas emoções das suas primeiras leituras.

Que tal repassar tudo isso para a turminha que está chegando agora? A nossa biblioteca tem como patrono o artista e poeta ANTONIO MAURICIO DE SOUSA, pai do cartunista Mauricio de Sousa, e se localiza no edifício dos Estúdios Mauricio de Sousa, à Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa de Baixo - CEP 05065 - São Paulo / SP. - Fone (011) 864.2044 R. 128 • Atenção: as ligações feitas fora da Cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.



PENADINHO apresenta:

O "FÃ" ... TASMA











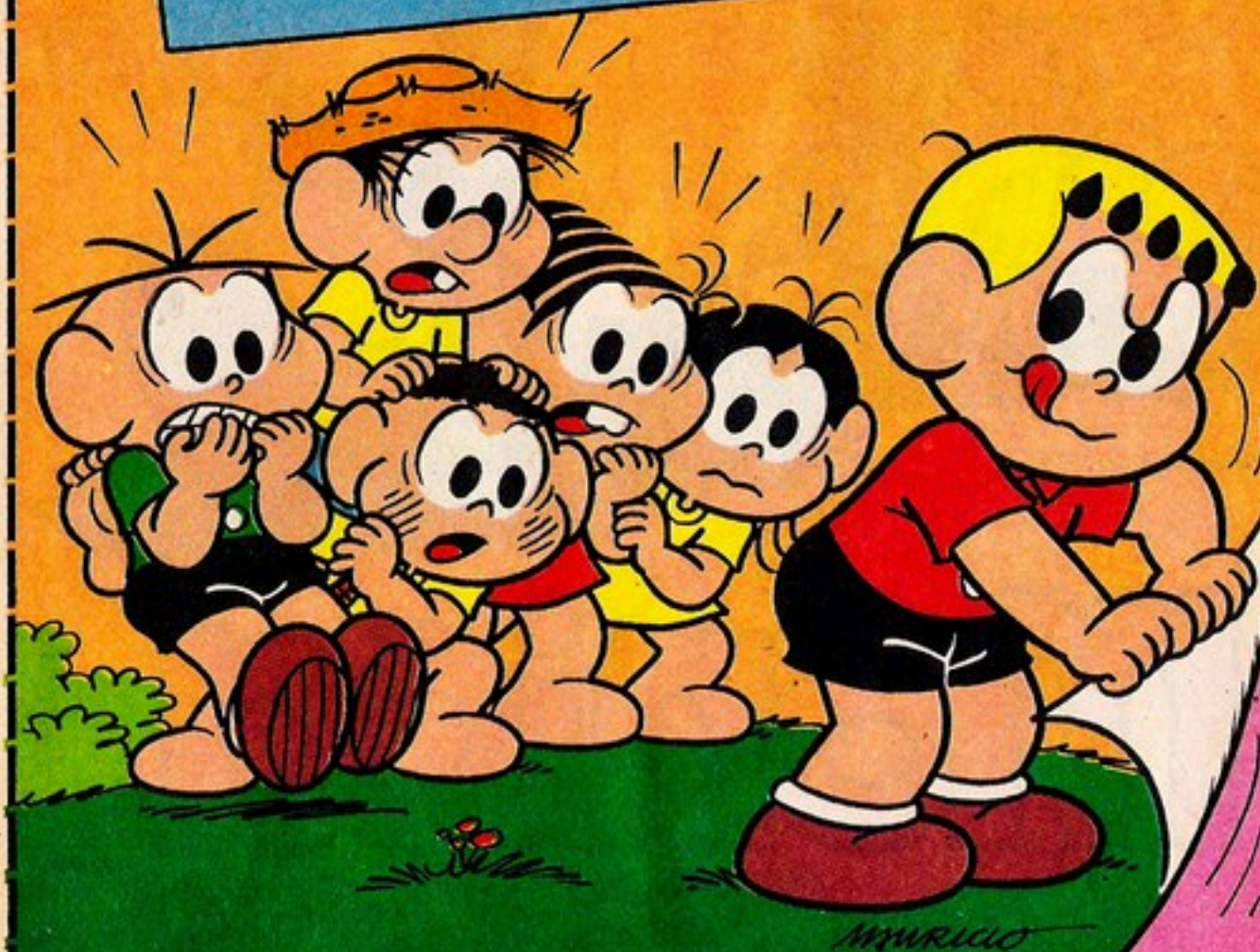


FIM

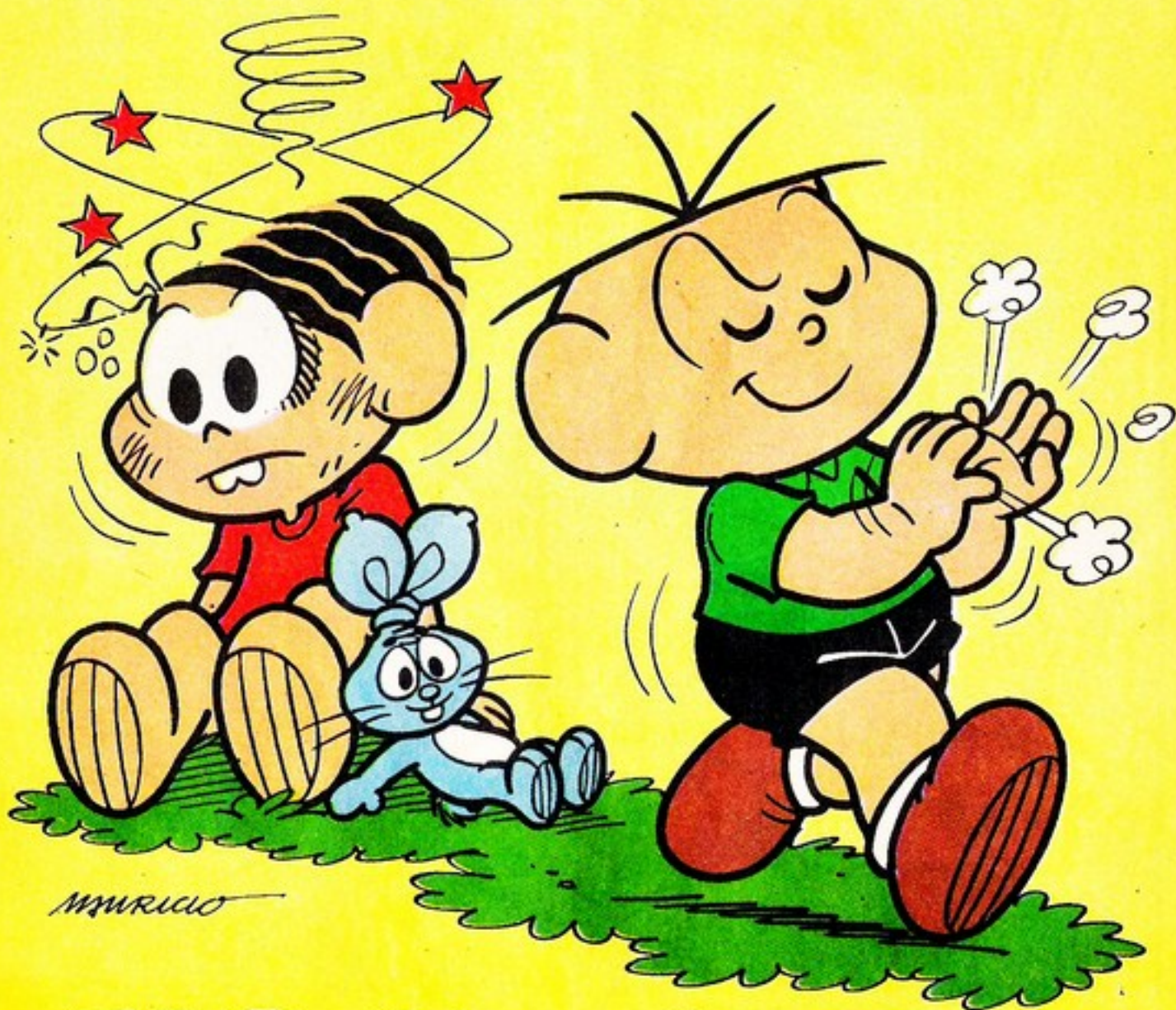
PARE!

**NÃO VIRE A
PÁGINA!**

**...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA
INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL,
INIMAGINÁVEL...**



CENAS IMPOSSÍVEIS!!!



MAURICIO

mônica

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS
BANCAS

Bidu em FORA de ESTILO





MANFREDO!



FALA, BIDU!

ASSIM, NÃO
VAI DAR!



ME RECUSO A TRABALHAR
SEM CONDIÇÕES DIGNAS!

E O QUE É
QUE EU FAÇO?



RESOLVA A
SITUAÇÃO, UÊ!

JÁ SEI!



VOU CHAMAR O
CONTRA-REGRA!



PERAI! EU SOU O
CONTRA-REGRA!



JÁ SEI, BIDU!
VAMOS REAPRO-
VEITAR CENÁRIOS!

BOA IDÉIA!



ATÉ QUE, ÀS VEZES,
O MANFREDO ME
SURPREENDE!

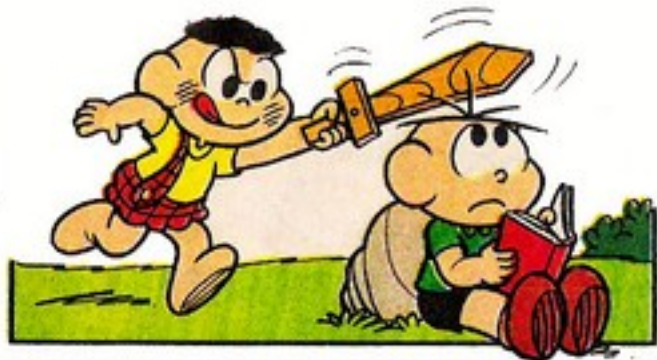


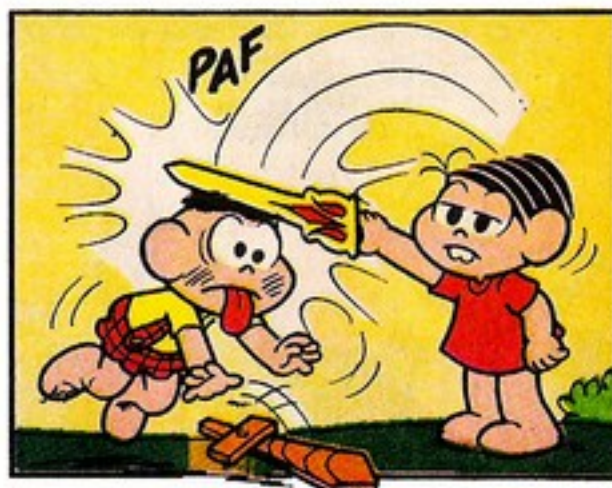
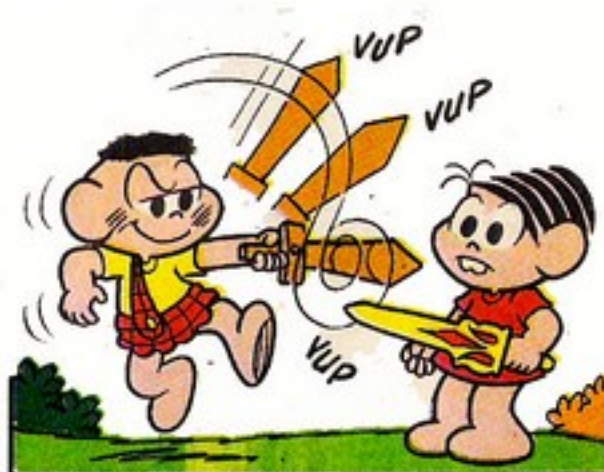




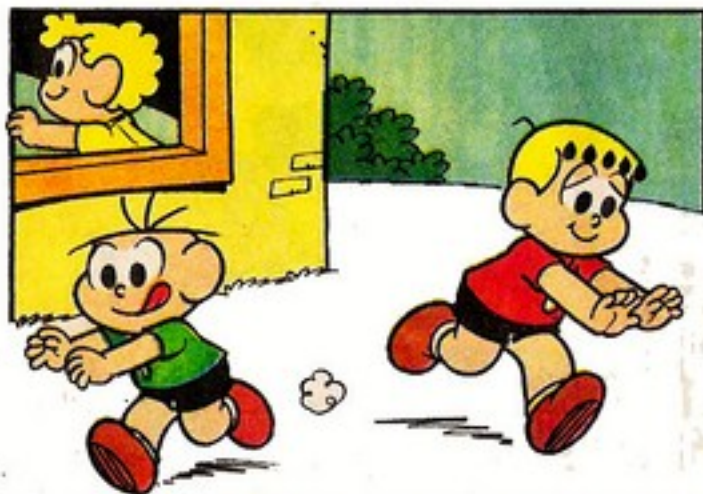
Cascão em LUTA ESPADA?

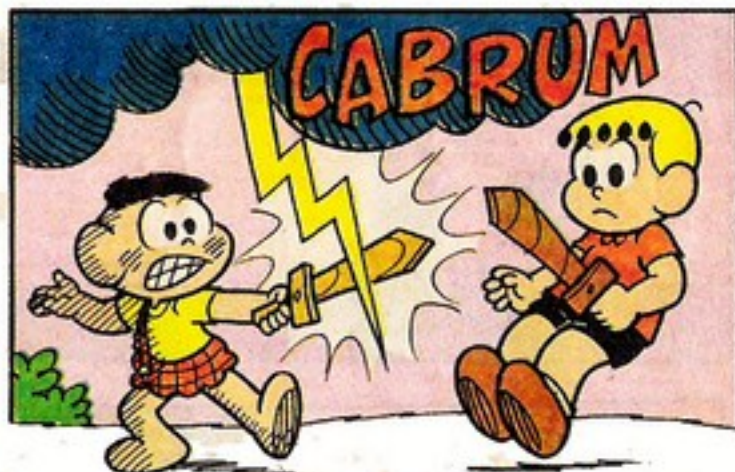












FIM

CASCÃO



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Inneu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz
Eduardo Vellozo da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos
Yazzei Cardoso, Miguel Coelho Neto Pires Gon-
calves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Cos-
ta, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos
Alberto R. Loureiro (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemos
Redatora: Gabriela de Carvalho
Revisores: Cecília Bastarini, Paulo Roberto Pompeio
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Gassia Bertolla, Marco Aurélio Ponzo
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicolini
Gerente de Promoções: Isabel Povinelli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozel

PUBLICIDADE

Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Füllen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-0814 Rio de Janeiro -
LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 Porto Alegre - Engel,
Augusto e Isoppo Ltda. (051) 229-5258/233-5822 Florianópolis - Yuri Com.
Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (048) 22-2443 Curitiba -
Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Londrina -
Barcelos Prod. Art. Ltda. (043) 326-0049 Belo Horizonte - VC Assessoria
e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 Salvador - Aura Representa-
ções Ltda. (071) 351-1784 Fortaleza - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e
Informática Ltda. (085) 281-4306 Recife - Ro & S Comunicação (081)
227-4684 Belém - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262
Ribeirão Preto - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (015) 625-9539
Ger. Planejamento Comercial - Ana Lucia Santos Tavares Atendimento
ao Governo - DSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0702
Pesquisas:
Gerente: Lidice Salgot
Coordenação:
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcante Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas:
Gerente: Jurez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice
Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Ratael, Charles Blawol.
Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: **Diretora de Arte:**
Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Ro-
sana M. Silva, Rubens S. Kyonura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Je-
sus, Dajal F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamil-
ton Y.P. Lima, Jairo S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ri-
cardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Al-
vim L. Filho, Cláudio H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando,
Kazuo Yamassaki, Lilian A. Almeida, Mari M. Oyakawa, Romeu T. Fur-
sawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Cla-
udio H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Mari M. Oyakawa. **Acabamen-
to:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos, Cori Rita
C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de
Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (Produtor Grá-
fico). **Designer:** Emy T. Yamazaki Acosta. **Departamento Comercial:** Di-
reção: Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional:** **Escritório em No-
va Iorque:** Tel.: (001-212) 355-4417 - FAX: (001-212) 754-2583. **Vice-
Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regi-
na Mattos. **Sector de Shows e Espetáculos:** **Diretor:** Márcio R. A. Sousa.
Desenhos Animados: Black and White and Color: Antônio Celso Ratael
Núcleo de Atendimento: Marta R. Russo, Theresinha S. Branco. Tel.
864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000
- Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - AVC Central Globo
de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01564-970, São
Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do
Fax (011) 62-7325.

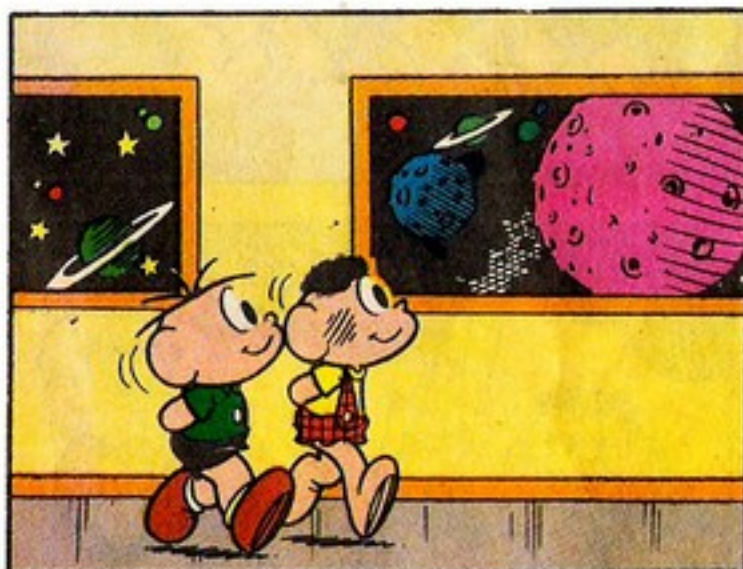
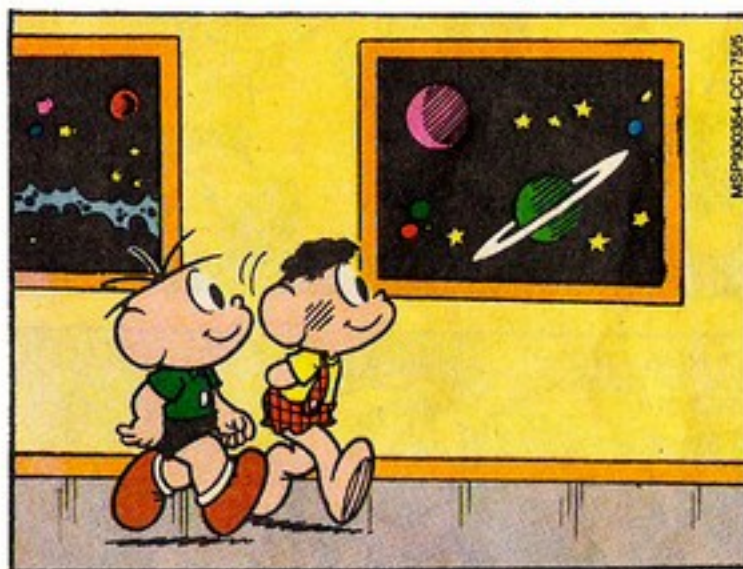
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em
banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornalista ou ao Distri-
buidor Chiraglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Cen-
tro - Tel.: (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Sil-
va, 821 - Grajaú - Tel.: (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à
Editora Globo, at: Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020
Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal
Médica S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa
- Portugal.

ANER Publicação quinzenal. Data desta
edição: Setembro/1993

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: clv



VAMOS TROCAR ENERGIA?

A turma da Mônica, com aquela energia toda, resolveu dar um apoio para a Campanha Educativa da CPFL - ELETROBRAS sobre as formas de conservar e usar melhor a energia elétrica.

O Cascão até sugeriu o nome da Campanha: "NÃO SEJA UM ESBANJÃO"

E o Mauricio produziu uma revista especial de histórias em quadrinhos "A TURMA DA MÔNICA E A ENERGIA ELÉTRICA" e também cartazes, jogos da memória, adesivos e diplominhas que devem ser distribuídos nas escolas pelo PROCEL - Programa de Conservação de Energia Elétrica.



Aí estão alguns dos recadinhos da turma da Mônica que você já pode começar a pôr em prática, entrando com toda a sua energia na Campanha "USE BEM ESSA ENERGIA".



Nestlé

TURMA DA

Mônica

Chegou o chocolate duas vezes mais gostoso.



Nestlé Turma da Mônica é uma novidade deliciosa: tem a Mônica, Cebolinha, Cascão, Chico Bento, Magali, Franjinha, Anjinho e Bidu para você comer com a sua turma toda.

MALONZINHO
E BLANQUINHO!



O delicioso chocolate ao leite Nestlé com a Turma da Mônica em chocolate branco e em relevo.

